Приложение

к постановлению администрации

городского округа Кохма

 от 10.06.2024 № 340

**Условия конкурса, подтверждение их**

**выполнения и контроль за их выполнением**

 1. Покупатель обязан:

 1.1. Выполнять требования к сохранению, содержанию и использованию объекта культурного наследияфедерального значения «Здание набойной мануфактуры начало XIX в.», с кадастровым номером 37:29:020401:93, общей площадью 497,8 кв.м, расположенного по адресу: Ивановская область, г. Кохма, ул. Октябрьская, д. 30б, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящегося в неудовлетворительном состоянии (по сведениям ЕГРН – нежилое здание «Мастерская по ремонту металлоизделий»), (далее – объект), к обеспечению доступа к объекту и иных требований, в соответствии с охранным обязательством собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Здание набойной мануфактуры начало XIX в.», утвержденного комитетом Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 07.07.2022 № 91-0 (далее – охранное обязательство) (приложение 1 к настоящим Условиям конкурса).

**Виды и сроки выполнения работ:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Срок (периодичность) проведения работ | Примечание |
| 1 | Проведение ремонтных и реставрационных работ на объекте культурного наследия\* | В соответствии со сроками, установленными решением Ивановского районного суда Ивановской области от 23.04.2019 по делу № 2-857/2019 и определением Ивановского районного суда Ивановской области от 20.11.2020 по делу № 2-857/2019 | Акт технического состояния объекта культурного наследия от 10.06.2022 № 29/22. Письмо комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 20.06.2022 исх.№ 1738-01-13 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п |  Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание |
| 1 | Обеспечение доступа гражданам Российской Федерации иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия |  | Письмо комитета Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия от 20.06.2022 исх.№ 1738-01-13 |

1.2. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводить на основании задания и разрешения на проведение работ, выданных Комитетом Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия, проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением.

1.3. В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, указанные работы проводить также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации (имеется), и при условии осуществления государственного строительного надзора за указанными работами и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия.

 1.4. Соблюдать требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», соблюдать требования к осуществлению деятельности в границах защитных зон объекта культурного наследия.

 1.5. Отчеты о выполнении Покупателем условий конкурса должны составляться один раз в год и представляться в комитет по управлению муниципальным имуществом и муниципальным заказам администрации городского округа Кохма (далее – Продавец) не позднее 30 января года, следующего за отчетным. Отчет должен составляться в форме документа на бумажном носителе и содержать информацию о ходе выполнения условий конкурса за отчитываемый период. К отчету в обязательном порядке должны прилагаться копии подтверждающих документов.

1.6. В течение 10 рабочих дней с даты истечения срока выполнения условий конкурса Покупатель направляет Продавцу сводный (итоговый) отчет о выполнении им условий конкурса в целом с приложением подтверждающих документов, фотографий, в том числе акта о выполнении работ, подписанного комитетом Ивановской области по государственной охране объектов культурного наследия.

2. Продавец в течение двух месяцев со дня получения сводного (итогового) отчета о выполнении условий конкурса осуществляет проверку фактического исполнения условий конкурса на основании представленного Покупателем сводного (итогового) отчета. Указанная проверка проводится созданной Продавцом комиссией по контролю за исполнением условий при продаже муниципального имущества на конкурсе (далее – Комиссия).По результатам рассмотрения сводного (итогового) отчета о выполнении условий данного конкурса Комиссия составляет акт о выполнении Покупателем условий конкурса. Обязательства Покупателя по выполнению условий конкурса считаются исполненными в полном объеме со дня утверждения Продавцом подписанного Комиссией указанного акта.

3. Победителем конкурса признается участник, предложивший наиболее высокую цену за продаваемый объект, при условии выполнения таким Покупателем условий конкурса.

 В случае, если на конкурс подана только одна заявка на приобретение объекта культурного наследия, находящегося в неудовлетворительном состоянии, договор купли-продажи может быть заключен с таким лицом.

4. Срок выполнения условий конкурса устанавливается в соответствии со сроками, установленными решением Ивановского районного суда Ивановской области от 23.04.2019 по делу № 2-857/2019 и определением Ивановского районного суда Ивановской области от 20.11.2020 по делу № 2-857/2019.

Допускается досрочное выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия.